

Basco Vazko

Santiago, Chile 1983.

Exhibiciones individuales:

POST: New York Post.

Inga Marren Otto Fellowship. Watermill Center. NY, USA.

2016

Hoy es Viernes y mi cuerpo lo sabe.

Die Ecke Arte Contemporaneo. Santiago, Chile.

2016

Estar solo no significa nada

Biblioteca Nacional de Chile. Santiago, Chile.

2015

No Tenemos donde ir

Galeria AFA. Santiago. Chile.

2012

Evas.

Galeria Animal. Santiago. Chile.

2009

Largo dia Jueve.

Fifty24SF. SF, Estados Unidos.

2008

Exhibiciones Colectivas:

Temblor, 13º Bienal de Artes Mediales.

Museo Nacional de Bellas Artes. Santiago. Chile.

2017

Hablar en Lenguas, 12º Bienal de Artes Mediales.

Galeria Metropolitana. Santiago, Chile

2015

SUB 30: Pintura Joven en Chile.

Museo de Arte Contemporaneo. Santiago. Chile.

2012.

Less is More

Galeria Patricia Ready. Santiago, Chile.

2010

Ne Dans la Rue, Graffiti.

Fondation Cartier pour l' art contemporain. Paris, Francia.

2009

Reducirse al Maximo, Hugo Marin.
Museo Nacional de Bellas Artes. Santiago, Chile.
2008

Sewn, Chile / China.
Museum of Contemporary Art. Shanghai, China.
2007

Publicaciones /Seleccionadas:

Architectural Geographic, special issue: The Near is End.
Basco Vazko. Editorial Vortex.
Chile. 2020

Temblor, 13 Bienal de Artes Mediales.
Museo Nacional de Bellas Artes.
Chile. 2017.

Basco Vazko: Hoy es Viernes y mi cuerpo lo sabe.
Die Ecke Arte Contemporaneo.
Chile. 2017.

POST: New York Post.
Watermill Center.
Estados Unidos. 2016.

Mis Manila Condenada a Muerte. Basco Vazko.
Editorial Impresionante.
Chile. 2016.

Sub 30: Pintura Joven en Chile.
Editorial Ocho Libros.
Chile. 2014.

100 Artistes du Street Art por Paul Ardenne & Marie Maertens.
Editions de la Martiniere.
Francia. 2011.

Revision Tecnica, 100 pintores chilenos.
Editorial Ocho Libros.
Chile. 2010.

Street Sketchbooks, Journeys por Tristan Manco
Thames & Hudson.
Inglaterra 2010.

Donde Esta mi Corazon? Basco Vazko & Paloma Palomino.
Fifty24SF.
Estados Unidos. 2008.

Obras en el espacio publico comisionadas /seleccionadas.

SST1

Silografia, pinturas urbanas en el paisaje rural.
Comisionado por la facultad de arquitectura de la Universidad de Talca.
Talca, Chile.
2020.

Active Bercy

Intervencion de piso, comisionado por la Ciudad de Paris, como parte de la iniciativa Embellier Paris.
Bercy, Paris.
Francia 2019.

Multicancha.

intervencion de piso comisionado por BID-Ciudades a traves de la iniciativa Placemaking
Latinoamerica.
Ciudad de Mexico, Mexico 2018.

MVP017

Mural para el Museo Violeta Parra, comisionado por el Museo Violeta Parra via Die Ecke Arte
Contemporaneo.
Santiago, Chile.
2017.

Forrest Gum.

Mural comisionado por Watermill Center.
New York, Estados Unidos.
2015.

El Tropicano.

Mural comisionado por la ciudad de San Antonio como parte del festival de artes publicas Luminaria.
Texas, Estados Unidos.
2014.